

# Le jour où

## ANDRÉ-JOSEPH BOUGLIONE J'ARRÊTE LES SPECTACLES AVEC ANIMAUX

Travailler avec des fauves fait partie de ma culture, de mon ADN.  
Mais la perception du public a changé. Je dois réinventer mon métier.

PROPOS RECUEILLIS PAR ANNE-CÉCILE BEAUDOIN

**M**es premiers pas, je les ai faits en prenant appui sur des tigres. J'ai grandi au milieu des fauves, j'ai appris à les dompter. En 1991, je quitte le Cirque d'hiver familial pour monter mon propre chapiteau. Pendant vingt-cinq ans, je sillonne les grandes villes de France avec ma ménagerie; tigres, lamas, chevaux, chèvres, vaches...

Mais je sens que la société est en train de changer. Je lis un sondage récent qui indique que 80 % des Français sont sensibles à la cause animale. A la fin des représentations, de nombreux spectateurs viennent m'expliquer leur malaise : ils ne reviendront pas car ils ont le sentiment de mal éduquer leurs enfants à la protection animale. Je n'ai jamais eu l'impression d'être maltraitant, mais je comprends leur point de vue. On en discute souvent avec Sandrine, ma femme. Et puis nos tigres commencent à vieillir. Doit-on renouveler notre cheptel alors que des gens ressentent une gêne morale en venant au cirque ? Notre métier, c'est de faire rêver.

Je ne peux plus continuer ainsi. Le 15 mai 2017, nous faisons le choix définitif de renoncer à l'exploitation des animaux. Nous trouvons des sanctuaires pour nos compagnons de travail afin de leur offrir une belle fin de vie. Dans notre milieu, la nouvelle est très mal accueillie. Je reçois des menaces de mort, on me fait livrer un cercueil. Mais rien ne m'arrêtera. Avec Sandrine, nous mettons au point un concept d'éco-cirque 100 % humain avec chapiteau-éolienne, groupes électrogènes sans émissions de gaz à effet de serre, containers recyclés pour transporter le matériel par voie fluviale, costumes sans matière animale.

Il y aura des artistes internationaux ; jongleurs, clowns, acrobates... sur une musique rock composée par le groupe Edifice. Nos représentations seront dans la pure tradition des grands spectacles de cirques familiaux, mais sans numéros de dressage. Une part de notre chiffre d'affaires sera dédiée à la sauvegarde des espèces en danger d'extinction. Rendez-vous sur la piste en octobre 2018! ■



Sur sa péniche avec ses chiens. André-Joseph Bouglione proposera son éco-cirque 100 % humain à partir d'octobre 2018. En médaillon, avec ses tigres à Saint-Nazaire, en 2012.

*« J'ai toujours refusé de dresser les chats.*

*La méthode est trop cruelle : il faut les affamer pour qu'ils obéissent. »*

*« Près de 50 villes françaises refusent les cirques avec animaux.*

*La cause progresse. Ça ne veut pas dire interdire toute forme de cirque ! »*